

(লেখকৰ নামৰ বৰ্ণানুক্ৰমে)

অজিৎ গগৈ : সেউজী সেউজী কাব্য বঁটা, ২০০৪ (সেউজী সেউজী আলোচনী); গণ সেৱা বঁটা, ২০১৪; ৰঘুনাথ চৌধাৰী বিশেষ বঁটা, ২০১৯।

অনুভৱ তুলসী : এক্সেলেঞ্চ এৱাৰ্ড, ২০১৩ (অষ্টিন বিশ্ব কবিতা মহোৎসৱ); ছিনিয়ৰ ফেল'শ্বিপ (সংস্কৃতি মন্ত্ৰণালয়, ভাৰত চৰকাৰৰ); বিশ্ববিদ্যালয় অনুদান আয়োগৰ ফেল'শ্বিপ (চলচ্চিত্ৰ বিষয়ক গৱেষণাৰ বাবে); অন্তৰ্লিপি সাহিত্য বঁটা, ২০১৬ (অন্তৰ্লিপি আলোচনী); সাহিত্য জ্যোতি বঁটা, ২০১৭, সভাপতিৰ শতবৰ্ষীয় সাহিত্য সন্মান, ২০১৭ (অসম সাহিত্য সভা); পদ্মনাথ বিদ্যাবিনোদ স্মৃতি সাহিত্য পুৰস্কাৰ, ২০১৯; জমিৰুদ্দিন আহমদ বঁটা, ২০১৯ (নলবাৰী সাহিত্য সভা); অসম কেশৰী অম্বিকাগিৰী ৰায়চৌধুৰী বঁটা, ২০২০ (অসম সাহিত্য সভা)।

অপু ভৰদ্বাজ : চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সোঁৱৰণী গল্প পুৰস্কাৰ (প্ৰথম স্থান), ২০০৫ (গৰীয়সী, সাহিত্য প্ৰকাশ)।

অৰিন্দম বৰকটকী : যুৱ পুৰস্কাৰ, ২০১৪ (অনুশীলন শীৰ্ষক সমালোচনা সংকলনৰ বাবে, সাহিত্য অকাডেমি); বেণু চিৰিং শ্ৰেষ্ঠ সাহিত্য সমালোচক বঁটা, ২০১৭-১৯ (সদৌ অসম কবি সন্মিলন)।

অৰূপ কুমাৰ নাথ : পীতৰাম নাথ স্মাৰক শব্দকল্প যুৱ সাহিত্য বঁটা, ২০১৮ (শব্দকল্প, মৰিগাঁও সাহিত্য উৎসৱ)

কমল কুমাৰ তাঁতী : যুৱ পুৰস্কাৰ, ২০১২ (মাৰাংবুৰু আমাৰ পিতা কবিতা সংকলনৰ বাবে, সাহিত্য অকাডেমি)।

কুল শইকীয়া : ৰাষ্ট্ৰীয় কথা বঁটা, ২০০০ ('আৱৰ্ত' গল্পৰ বাবে); দুবাৰকৈ ৰাষ্ট্ৰপতিৰ আৰক্ষী পদক লাভ (২০০২, ২০১০); আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰৰ পেন্‌ছিলভেনিয়া ষ্টেট ইউনিভাৰ্ছিটীত 'Fulbright Fellowship Program'-ত 'সাম্প্ৰতিক নাটক আৰু পৰম্পৰাগত ভাৰতীয় কলাৰ গঠন' বিষয়ত ভাষণ প্ৰদান (২০১০-২০১১); সাহিত্য অকাডেমি বঁটা, ২০১৫ ('আকাশৰ ছবি আৰু অন্যান্য গল্প'); অসম আৰক্ষীৰ শীৰ্ষ

পদ ‘আৰক্ষী সঞ্চালকপ্ৰধান’ হিচাপে কাৰ্যনিৰ্বাহ (২০১৮-১৯); অসম সাহিত্য সভাৰ সভাপতি (২০২০-২২); ড° ময়িদুল ইছলাম বড়া সাহিত্য বঁটা, ২০২১।

কুশল দত্ত : জুনিয়ৰ ফেল’শ্বিপ, ২০০২-০৪ (সংস্কৃতি মন্ত্ৰণালয়, ভাৰত চৰকাৰ), কথামালিতা সাহিত্য সন্মান, ২০১১ (কথামালিতা আলোচনী); সৃজন সাহিত্য সন্মান, ২০১৩ (সৃজন সাহিত্য সম্মেলন, পশ্চিমবংগ); কবি প্ৰদীপ কুমাৰ বৰুৱা বঁটা, ২০২২ (অসম কবি সমাজ)।

গংগামোহন মিলি : ৰাম গগৈ সাঁৱৰণী বঁটা, ২০০০ (সদৌ অসম কবি সন্মিলন); শব্দ বঁটা, ২০১০-১১ (শব্দ প্ৰকাশ), সেউজী সেউজী বঁটা, ২০১৯ (সেউজী সেউজী আলোচনী); স্বৰ্ণলিপি কাব্য বঁটা, ২০১৯ (স্বৰ্ণলিপি আলোচনী)।

গীতালী বৰা : আধাৰশিলা ফেল’শ্বিপ, ২০০৯, (উপন্যাস ৰচনাৰ বাবে); হোমেন বৰগোহাঞি সাহিত্য বঁটা, ২০১৬ (‘নিৰৱধি নৈৰঞ্জনা’ গল্প সংকলনৰ বাবে); সাহিত্য সভাৰ সভাপতিৰ বিশেষ সাহিত্য সন্মান, ২০১৭ (‘বুদ্ধজায়া’ উপন্যাসৰ বাবে, অসম সাহিত্য সভা)।

ধ্ৰুৱজ্যোতি শৰ্মা : গৰীয়সী-কথা পুৰস্কাৰ, ২০০৩ (‘দ্বীপ’ গল্পৰ বাবে); জুৰীৰ বিশেষ উল্লেখ, মাখন হাজৰিকা সাঁৱৰণী উপন্যাস প্ৰতিযোগিতা, ২০২২ (বনলতা)

বিজয় শংকৰ বৰ্মন : দেশৰ দহজন শ্ৰেষ্ঠ যুৱ লেখকৰ ভিতৰত এজন, ২০১০ (ইণ্ডিয়ান এক্সপ্ৰেছ); সাহিত্য অকাডেমি ‘যুৱ পুৰস্কাৰ’, ২০১৩ (‘অশোকাষ্টমী’ কাব্যগ্ৰন্থৰ বাবে); শব্দ যুৱ সাহিত্য বঁটা, ২০১৯ (শব্দ প্ৰকাশ)।

তুলিকা শইকীয়া : বছৰটোৰ বিশেষ ১০, ২০১৩ (বছৰটোৰ শ্ৰেষ্ঠ গ্ৰন্থ শিতানত চাৰিশাল গোসাঁনীৰ তেজ উপন্যাসৰ বাবে, জীৱন ইনিচিয়েটিভ)।

দিগন্ত ওজা : সুন্দৰৰ সাধক অনন্ত ৰাম দাস বঁটা (২০২১); শিশু সাহিত্য বঁটা, ২০২২ (সাহিত্য অকাডেমি)।

বিতোপন বৰবৰা : প্ৰতিষ্ঠাপক মহোৎসৱ সঞ্চালক— চিনে আছা; জুৰী সদস্য— নৱম আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় মুম্বাই চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০০৭; FIPRESCI জুৰী সদস্য— ১৩শ পুছান

আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০০৮; FIPRESCI জুৰী সদস্য— ৩২ সংখ্যক মস্কো
আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০১০; FIPRESCI জুৰী সদস্য— ৬৮ সংখ্যক কাঁন
চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০১৫; FIPRESCI জুৰী সদস্য— ৩৯ সংখ্যক কাইৰো আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয়
চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱ, ২০১৭। ভাৰত চৰকাৰৰ সংস্কৃতি মন্ত্ৰণালয়ৰ ছিনিয়াৰ ফেল'শ্বিপ
(২০০১); অসম চৰকাৰৰ ৰাজ্যিক চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱৰ শ্ৰেষ্ঠ চলচ্চিত্ৰ সমালোচকৰ
বঁটা (২০১৫-১৬); পৰাগ দাস সোঁৱৰণী সাংবাদিকতা বঁটা (২০২০)।

ডাঃ ভূগেশ্বৰ শৰ্মা : মহানন্দ বৰুৱা-শশীপ্ৰভা বৰুৱা বঁটা (অসম সাহিত্য সভা);
গিৰিধৰ শৰ্মা বঁটা (অসম সাহিত্য সভা)।

মনালিছা শইকীয়া : দৈনিক অসম সাহিত্য বঁটা, ২০১৬ (*শংখনিবাদ* উপন্যাসৰ
বাবে, আছাম ট্ৰিবিউন প্ৰাঃ লিঃ)।

মণিকা দেৱী : যুৱ পুৰস্কাৰ, ২০১৪ (*জহৰ-মহৰ* গল্প সংকলনৰ বাবে, সাহিত্য
অকাডেমি); পদ্মশ্ৰী যুগল কিশোৰ চৌধুৰী সোঁৱৰণী বঁটা, ২০১৫; 'সিঁহত দৌৰি গ'ল'
শীৰ্ষক গল্পৰ আধাৰক পৰিচালক সৃষ্টি শ্ৰেয়মদ্বাৰা একেনামৰ এখন চুটি ছবি নিৰ্মাণ।

মণিকুন্তলা ভট্টাচাৰ্য্য : কলাগুৰু বিষ্ণুপ্ৰসাদ ৰাভা বঁটা, ২০০৮ (*মই ডেচডিম'না হ'ব*
খোজো উপন্যাসৰ বাবে, অসম সাহিত্য সভা); ভৱানী শৰ্মা স্মাৰক শ্ৰেষ্ঠ গল্প গ্ৰন্থ
বঁটা, ২০১০ (গল্প সংকলন *বৰফৰ বেলেৰ* বাবে); নাৰী শক্তি বঁটা, ২০১৭ (লায়ন্স
ক্লাব); লেখিকা সমাৰোহ সাহিত্য বঁটা, ২০১৭ (সদৌ অসম লেখিকা সমাৰোহ
সমিতি), শতবৰ্ষীয় সাহিত্য সন্মান, ২০১৭ (অসম সাহিত্য সভা); চৈয়দ আব্দুল
মালিক সাহিত্য বঁটা, ২০১৮ (অসম সাহিত্য সভা); প্ৰাগ প্ৰেৰণা বঁটা, ২০২২ (প্ৰাগ
নিউজ)।

মনোজ বৰপূজাৰী : শ্ৰেষ্ঠ চলচ্চিত্ৰ সমালোচকৰ ৰাষ্ট্ৰীয় স্বৰ্ণকমল বঁটা, ২০১২
(ডাইৰেক্টৰেট অব্ ফিল্ম ফেষ্টিভেলছ, ভাৰত চৰকাৰ); ট্ৰিনিডাডৰ ৱেষ্ট ইণ্ডিজ
বিশ্ববিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত চলচ্চিত্ৰ সমালোচনা বিষয়ক চলচ্চিত্ৰ কৰ্মশালাৰ নিৰ্দেশক,
২০১২; দেশ-বিদেশৰ বহুকেইখন উল্লেখযোগ্য চলচ্চিত্ৰ মহোৎসৱৰ জুৰী সদস্য।

মুনীন বায়ন : প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ বৰুৱা বঁটা, ২০১৯, জি এল আগৰৱালা সাংবাদিকতা বঁটা, ২০২১; অৰুণ বৰা সোঁৱৰণী সাংবাদিকতা বঁটা, ২০২২ (যোৰহাট জিলা সাংবাদিক সংস্থা)।

মৃদুল হালৈ : যুৱ পুৰস্কাৰ, ২০১৫ (অকলে আছোঁ কুশলে আছোঁ কবিতা সংকলনৰ বাবে, সাহিত্য অকাডেমি)।

মোচুমী কন্দলী : ভাষা পৰিষদ বঁটা, ২০০৫ (ভাষা পৰিষদ, কলকাতা); একা এবং কয়েকজন সাহিত্য-সংস্কৃতি সন্মান, ২০০৭; লাডলী ছাউথ এছিয়ান মিডিয়া এণ্ড এডভাৰ্টাইজিং বঁটা, ২০২৩ (পপুলেচন ফাৰ্ণ্ট, মুম্বাই; *দ্য ব্লেক মেজিক ৱ'মেন*, ২০২২-ৰ বাবে)।

বল্লা ভৰালী তালুকদাৰ : এন এফ আই নেচনেল মিডিয়া ফেল'শ্বিপ, ২০০৪-০৫, চি এছ ই ফেল'শ্বিপ, ২০০৫-০৬; চামেলী দেৱী জৈন আউটষ্টেণ্ডিং ৱ'মেন মিডিয়া পাৰ্ছন বঁটা ২০০৪-০৫; ৰামনাথ গোৱেংকা সাংবাদিকতা উৎকৰ্ষ বঁটা, ২০০৫; পেন'ছ ছাউথ-ইষ্ট এছিয়া, গুৱাহাটী ফেল'শ্বিপ, ২০০৭; টাটা-আৰ জি ভি এন ছিনিয়ৰ ফেল'শ্বিপ, ২০০৭; ইউ এন এইচ চি আৰ, চেণ্টাৰ ফৰ নৰ্থ ইষ্ট এণ্ড পলিটী ৰিছাৰ্চ ফেল'শ্বিপ, ২০০৮; লাডলী মিডিয়া ৰাষ্ট্ৰীয় বঁটা, ২০০৯; ইনক্লুচিভ মিডিয়া ফেল'শ্বিপ, ২০১১; অক্ষয়পাত্ৰ, ওৱান ৱৰ্ল্ড মিডিয়া ফেল'শ্বিপ ২০১২; আই ইউ চি এন ইণ্ডিয়া-বাংলাদেশ ৱাটাৰ ডায়লগ ফেল'শ্বিপ, ২০১৩; একা এবং কয়েকজন সাহিত্য-সংস্কৃতি সন্মান, ২০১৫; পাৰী ফেল'শ্বিপ, ২০১৬; ইণ্ডিয়া টুগেদাৰ ফেল'শ্বিপ, ২০২০; লাডলী মিডিয়া ফেল'শ্বিপ, ২০২৩।

ৰশ্মিৰেখা বৰা : চন্দ্ৰপ্ৰভা বৰুৱা সোঁৱৰণী বঁটা, ২০০৯; জুনিয়েৰ ফেল'শ্বিপ, ২০১৩-১৪ (সংস্কৃতি মন্ত্ৰণালয়, ভাৰত চৰকাৰ), ৰ'টাৰী পীচ ফেল'শ্বিপ, ২০১৫-১৭ (ৰ'টাৰী ইন্টাৰনেচনেল)।

ৰাজীৱ বৰুৱা : সুন্দৰৰ সাধক অনন্ত ৰাম দাস বঁটা, ২০২০।

শৰ্মিষ্ঠা প্ৰীতম : গিৰীন্দ্ৰনাথ গগৈ সোঁৱৰণী যুৱ সাহিত্যিক বঁটা, ২০১২ ('আল্লকথা' গ্ৰন্থৰ বাবে); কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাষ্ট্ৰীয় ফেল'শ্বিফ, ২০১৭ (কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়); গীতাঞ্জলি বৰুৱা মিলি সাহিত্য বঁটা, ২০১৭; অক্সফৰ্ড উত্তৰ পুৰুষ বঁটা, ২০২০; হোমেন বৰগোহাঞি সাহিত্য বঁটা (ৰং উপন্যাসৰ বাবে); ডঃ ভবেন্দ্ৰ নাথ শইকীয়া সোঁৱৰণী বঁটা, ২০২১; লাৱণ্য শইকীয়া সোঁৱৰণী ভিউফাইণ্ডাৰ বঁটা, ২০২৩ (ভিউফাইণ্ডাৰ, নগাঁও)

শিৱানন্দ কাকতি : অসমীয়া ভাষাৰ শ্ৰেষ্ঠ নাটক (দুঃসময়-সময়)ৰ বাবে ৰাষ্ট্ৰীয় অনাতাঁৰ বঁটা, ১৯৯২; ৰাষ্ট্ৰীয় কথা বঁটা, ২০০৫ (জলছবিত শেষ সাঁজ গল্পৰ বাবে); শতবৰ্ষীয় সাহিত্য সন্মান, ২০১৭ (অসম সাহিত্য সভা); অন্য যুগ সাহিত্য সন্মান, ২০২১।

সঞ্জীৱ পল ডেকা : নৰ্থ-ইষ্ট ফাউণ্ডেচন বঁটা, ২০১২ (এইপিনে কি আছে গল্প সংকলনৰ বাবে, নৰ্থ-ইষ্ট ফাউণ্ডেচন); যুৱ বঁটা, ২০১৫-১৬ (এইপিনে কি আছে গল্প সংকলনৰ বাবে, ভাৰতীয় ভাষা পৰিষদ); যুৱ পুৰস্কাৰ, ২০১৯ (এইপিনে কি আছে গল্প সংকলনৰ বাবে, সাহিত্য অকাডেমি)।